

# Vím co trápi čapy

Hudba: Jiří Vondráček

Text: Hana Sorrosová

The musical score consists of two staves of music. The left staff begins with a measure numbered 3, followed by a measure numbered 8. The right staff begins with a measure starting on E<sup>b</sup>, followed by measures starting on C and G<sup>b</sup>. The lyrics are written below the notes, with some notes having labels above them indicating pitch (e.g., Cmi, Gmi, Es<sup>b</sup>, F, B<sup>b</sup>). The music continues with various measures and lyrics, including:

- Measures 3-8: "Představte si bráha ještě vě - ří, že ho jednou ráno přinес čáp. Po - lo - žil ho právě k na - šim dveřím a u - le - těl hm ni - kdo ne - ví kam. Je to jen hm dospě - lác - kej klam. Kde by a - si u nás na - šel čá - py. Ti už dáv - no v Pra - ze ne - lí - taj. Mnohé li - di má - lo to trá - pí.
- Measures 8-13: "Ne - jsou u nás hniz - da bí - lejch čá - pů, co maj pír - ka jak sníh. Nech - těj lí - tat ko - lem pa - ne - lá - ků. Kdo to ne - po - cho - pí, je pěk - nej lhář a ne-má čá - py rád.
- Measures 13-14: "Cmi B<sup>b</sup> Cmi F Es<sup>b</sup>
- Measure 14: "4"